

#### **OPIS PRODUKTU**

MANHATTAN to jednowarstwowa farba strukturalna o wyjątkowym, przyjemnym dla oka efekcie aksamitu. MANHATTAN powoduje, że malowana powierzchnia nabiera przyjemnego, subtelnego charakteru. Ze względu na efekt końcowy, może być stosowany w pomieszczeniach służących pracy, jak i wypoczynkowi.

#### **KOLOR**

MANHATTAN to farba występująca w dwóch bazach:  
MANHATTAN LIGHT BASE  
MANHATTAN DARK BASE

#### **SPOSÓB BARWIENIA**

Sposób barwienia dostępny na stronie internetowej [www.cameleo.pl](http://www.cameleo.pl) oraz w Cameleo Wall Coatings.

#### **PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA**

Przed przystąpieniem do nakładania tynku MANHATTAN należy odpowiednio przygotować powierzchnię podłoża.

Podłoża niemalowane:

Świeże tynki cementowe, cementowo-wapienne i nowe podłoża betonowe należy wysezonować nie krócej niż 30 dni. Gładzie gipsowe pozostawić do całkowitego wyschnięcia. Należy pamiętać, aby usunąć brud, kurz, tłuste plamy. Płyty kartonowo – gipsowe, nierówności podłoża, spękania wyrównać, następnie całość zagruntować jedno- lub dwukrotnie środkiem gruntującym CAMEPRIMER P100.

Podłoża malowane:

Należy pamiętać, aby usunąć brud, kurz, tłuste plamy, resztki kleju. Całość powierzchni zmatowić papierem ściernym o uziarnieniu 120 – 150. Nierówności podłoża, spękania wyrównać, następnie całość zagruntować jedno- lub dwukrotnie farbą podkładową CAMEPRIMER P300.

#### **PRZYGOTOWANIE FARBY**

Produkt należy wymieszać ręcznie. Następnie dodać pigment Cameleo i ponownie wymieszać dokładnie w celu ujednolicenia koloru farby. W efektach metalicznych, należy pamiętać, aby dodać odpowiedni dodatek metaliczny ( ADDITIVE 01 SILVER ) lub ( ADDITIVE 02 GOLD ). W przypadku pracy na płaszczyznach większych niż przewidziane z wydajności opakowania jednostkowego konieczne jest wymieszanie zawartości opakowań jednostkowych w jednym opakowaniu zbiorczym.

#### **APLIKACJA**

Szczegóły aplikacji dostępne na stronie internetowej [www.cameleo.pl](http://www.cameleo.pl) oraz w Karcie Technicznej Efektu Dekoracyjnego.

#### **INFORMACJE TECHNICZNE**

CIĘŻAR WŁAŚCIWY: 1.08 – 1.09 g/cm<sup>3</sup>

WYDAJNOŚĆ DO: 100 – 110 ml/m<sup>2</sup>

VOC: zgodne z normą

Dodanie pigmentu może, wpłynąć na zmianę VOC produktu.

PH: 7.0 – 9.0

CZAS SCHNIĘCIA PRODUKTU:

W temperaturze 20°C, przy wilgotności powietrza 50%.

Suchy w dotyku: po 12 godzinach od nałożenia.

Utwardzenie: po 21 dniach od nałożenia.

CZYSZCZENIE NARZĘDZI: ciepła woda z mydłem

CZYSZCZENIE I PIELEGNACJA POWIERZCHNI:

Możliwe umycie powierzchni po 14 dniach od zakończenia pełnej aplikacji. Nie należy używać detergentów. Czyścić wodą z mydłem.

#### **REKOMENDOWANE ŚRODKI GRUNTUJĄCE**

CAMEPRIMER P100, CAMEPRIMER P300

#### **WARUNKI NAKŁADANIA**

Temperatura nakładania +10°C - +30°C.

#### **SKŁADOWANIE**

Przechowywać w szczelnie zamkniętym opakowaniu w temperaturze +5°C - +25°C. Produkt wrażliwy na mróz. Chronić przed światłem słonecznym.

Okres przydatności do użycia: 18 miesięcy od daty produkcji w oryginalnie zamkniętym opakowaniu ( data produkcji na opakowaniu ).

#### **OPAKOWANIA**

1.6 l, 9.6 l

#### **WYDAJNOŚĆ Z OPAKOWANIA DO**

1.6 l: 15 - 16m<sup>2</sup>, 9.6 l: 90 - 96 m<sup>2</sup>

#### **ATESTY / NORMY**

PN: PN-EN 13300:2002

#### **WSKAZÓWKI BEZPIECZENSTWA**

Produkt nie jest sklasyfikowany jako niebezpieczny. Produkt niepalny. W przypadku pożaru stosować metody gaśnicze odpowiednio do warunków otoczenia.

W przypadku kontaktu ze skórą: zmyć dużą ilością wody z mydłem. W razie pojawienia się podrażnienia skóry, skontaktować się z lekarzem.

W przypadku kontaktu z oczami: przepłukać wodą. Unikać silnego strumienia, ze względu na niebezpieczeństwo uszkodzenia rogówki. W przypadku pojawienia się podrażnienia skontaktować się z lekarzem.

Narażenie inhalacyjne: zapewnić dostęp świeżego powietrza. W razie potrzeby skontaktować się z lekarzem.

W przypadku połknięcia: wypłukać usta dużą ilością wody. W razie potrzeby skontaktować się z lekarzem.

Szczegóły informacji zamieszczone są w Karcie Charakterystyki.

#### **UWAGI**

Produkt należy przed użyciem dokładnie wymieszać ręcznie. W przypadku pracy na płaszczyznach większych niż przewidziane z wydajności opakowania jednostkowego konieczne jest wymieszanie zawartości opakowań jednostkowych w jednym opakowaniu zbiorczym.

Kolory przedstawione w katalogu mogą się różnić od faktycznych kolorów na ścianie. Kolory uzależnione są od metody nakładania, tekstury, połysku, oświetlenia, nasłonecznienia i typów oraz intensywności pozostałych kolorów w otoczeniu.

Warunki magazynowania, transportu i stosowania oraz efekt końcowy są poza naszą kontrolą, stąd nie mogą stanowić gwarancji w sensie prawnym. W każdym przypadku należy przestrzegać przepisów ustawowych i ewentualnych praw osób trzecich.

